



第三回 朝読書が始まります！ 朝読書の4原則

期間 2月1日（水）～2月7日（火）

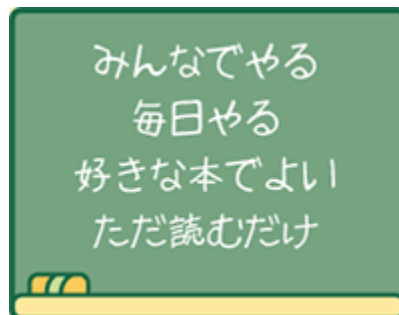
2月20日（月）～3月6日（月）

時間 8時20分～8時30分（10分間）

※朝読書記録カードに、記入しましょう。

※雑誌やマンガ以外、読みましょう。

※本は前もって準備しておきましょう。



新庄北高最上校図書館 2月開放カレンダー

2月図書館企画 第三回朝読書特集「高校生にオススメの短編集！」

バレンタイン特集「伝えたい気持ちを本で贈る！」

日	月	火	水	木	金	土
			①	2	3	4
5	6	⑦	⑧	9	10	11 建国記念の日
12	13	⑭	15 学年末試験	16 学年末試験	17 学年末試験	18
19	20	⑳	㉑	23 天皇誕生日	24	25
26	27	㉓				

※○数字の日が開放日です

朝読書にオススメの54字の物語！



氏田雄介氏の54字シリーズ！！

『54字の物語 Q』

【？】に当てはまる言葉、わかりますか？ 答えがわかると超スッカリする。

『54字の物語 ∞』

あなたはこの物語の意味、わかりますか？ 楽しみかた無限大。

『旅する54字の物語』

地理、観光、名物、特産、ご当地あるある。自宅で気軽に日本一周。

『54字の百物語』

幽霊、妖怪、都市伝説、サイコホラー、みんなから寄せられた怪談から厳選。

『54字の物語 ZOO』

イヌ、ネコ、パンダから、恐竜、ツチノコまでズ——っと楽しめる。

『54字の物語 史』

「日本史」×「空想」！？ 重要ワード満載。

『54字の物語 参』

54字の文学賞に寄せられた9000作を超える投稿作の中から、特にゾクゾクする作品を厳選して収録。

『54字の物語 怪』

ゾクゾクが加速する。子どもも大人も虜にする、極上の物語。

『54字の物語』

こどもから大人まで楽しめる、世界一短い(かもしれない)短編小説。



朝読書にオススメの短編集！



『神の手』 芦沢央著

運命に翻弄されながらも前に進もうとする人々の葛藤を、驚きの着想でミステリに消化させた傑作 5 編。

『巨鳥の影』 長岡弘樹著

人間の心の揺れやゆがみ、隙間をついたトリック、どんでん返しの妙を堪能する。昆虫や動物など「いきもの」がからむミステリ 8 編。

『月曜日の抹茶カフェ』 青山美智子著

人は知らず知らずのうちに、誰かの背中を押していることに気づく、一杯の抹茶から始まる、東京と京都をつなぐ 12 ヶ月の心癒やされるストーリー 12 編。

『さよならも言えないうちに』 川口俊和著

喫茶店の名前は、フニクリフニクラ。この物語は、そんな不思議な喫茶店で起こった心温まる四つの奇跡 4 編。

『N』 道尾秀介著

読む順番で、世界が変わる。あなた自身がつくる 720 通りの物語。全ての始まりは何だったのか。結末はいったいどこにあるのか？ 6 編。

『むかしむかしあるところに、

やっぱり死体がありました』 青柳碧人著

日本昔ばなし×本格ミステリふたたび！各作品を通してのテーマが隠されており、それぞれのつながりも楽しい物語 5 編。

『恐ガラセ屋サン』 澤村伊智著

こんなヤツらに、一瞬の恐怖なんて生ぬるい！気づいたときは、あとの祭り。

“怖がらなかったこと”を、後悔させてあげる。一話ごとに「まさか！」の戦慄が走る。7 編。



『赤と青のエスキース』 青山美智子著

1 枚の「絵画（エスキース）」をめぐる、5 つの「愛」の物語。彼らの想いが繋がる時、奇跡のような真実が現れる。5 編。

『三トンとふびん』 吉本ばなな著

今日もこうしてまわりつづける地球の上でめぐりゆく出会いと、ちいさな光に照らされた人生のよろこびにあたたかく包まれる物語 6 編。

『砂嵐に星屑』 穂ミチ著

つらかったら頑張らなくてもいい。でも、つらくたって頑張ってみてもいい。続いていく人生は、自分のものなのだから。世代も性別もバラバラな 4 人を驚愕の解像度で描く。4 編。

『春のこわいもの』 川上未映子著

東京で 6 人の男女が体験する甘美きわまる地獄巡り。ただの悪夢ならば、目をさませば済むことなのに。6 編。

『タイムマシンに乗れないぼくたち』 寺地はるな著

人知れず抱えている居心地の悪さや寂しさ。そんな感情に寄り添い、ふと心が軽くなる瞬間を鮮やかに掬い取る。7 編。

『博士の長靴』 瀧羽麻子著

天気の研究に生涯をささげた藤巻博士。博士一家・四世代の歴史と、彼らとの出会いで変化していく人々の生きざまや家族の在り方を丁寧に描いた傑作 6 編。

『夏の体温』 瀬尾まいこ著

「出会い」がもたらす「奇跡」を描いた 3 編。

『剣持麗子のワンナイト推理』 新川帆立著

弁護士・剣持麗子は今夜も徹夜で謎解き。寝不足必至のミステリ 5 編。

『ついでにジェントルメン』 柚木麻子著

分かるし、刺さるし、救われる。自由になれる物語 7 編。

『チョウセンアサガオ』 柚月裕子著

美しい花には毒がある。献身的に母の介護を続ける娘の楽しみとは？ 11 編。

